

TUDOMÁNYOS-MŰVÉSZETI DIÁKKÖRI KONFERENCIA (TDK)

ÚTMUTATÓ ÉS ETIKAI KÓDEX 2021

A TDK JELENTÉSE – tudományos kutatás ill. művészi alkotófolyamat egyetemi hallgatói szinten: saját kutatás illetve alkotás, mely során új eredmény létrehozása a cél. A TDK-zó a témavezető javaslatára, vagy az ő jóváhagyásával határozza meg a kutatás illetve alkotás témáját. Önállóan készíti el magas színvonalon egyéni munkáját, melynek folyamatában a témavezető módszertani segítséget nyújt és a téma kifejtésében irányítja a TDK-zót. A TDK a kutatás módszertanának elsajátításával, a személyes témavezetői-hallgatói kapcsolattal és a kutatás eredményének magas színvonalú összegzésére irányuló folyamatával – tudományos szekciók esetében elsősorban a PhD, művészeti vagy művészetelméleti szekciók esetén elsősorban a DLA irányú – posztgraduális képzésre is felkészít. Az eredményes TDK-tevékenység értékelése megjelenik a hallgatói ösztöndíjpályázatoknál és a posztgraduális képzések felvételi eljárásaiban is az ott rögzített feltételek szerint. A TDK-pályamunka elkészítése alkotás esetében jellemzően legalább 2-4 hónap, tudományos igényű kutatásnál jellemzően legalább 4-9 hónap. A hallgatók az munkáikat az egyes területeknek megfelelő szekciókban mutatják be. Az alkotásokat (építészeti terv, képzőművészeti alkotás, tárgy, installáció, intermedialis alkotás) kiállítás és prezentáció keretében, a tudományos és művészetelméleti munkákat (szaktudomány-területre jellemző tartalmi elvárásokkal) a tudományos publikációk tartalmi és formai követelményeinek megfelelő tanulmánnyal és annak lényegét összegző előadással prezentálják. A tudományos-kutatói és alkotó-művészeti szekciókról és a témajavaslatokról a tanszéki honlapok és a tdk.bme.hu/epk portál adnak tájékoztatást.

A TDK ÉS AZ EGYETEMI KURZUSOK: A TDK dolgozat vagy alkotás a hallgatók önálló, a graduális képzésben elvégzendő feladatain felül elvégzett munkája. A kutatás illetve alkotás alapját, inspirációját jelentheti egy oktatás keretei között végzett munka, de a TDK pályamű mind a terjedelem, mind a tartalom mélysége és részletezettsége, mind a módszertan szempontjából több annál. A TDK pályamunka beadása és a konferencián való bemutatása nem képezheti részét egyetemi kurzus teljesítés követelményeinek. Mindez etikai felelősségvállalást kíván a TDK-zótól és a témavezetőtől egyaránt.

A TDK SZERVEZETI KERETEI: A TDK alapja a témavezető és TDK-zó közös munkája. A TDK szervezését a tanszékek TDK-felelősei végzik, munkájukat az ÉPK Kari Tudományos Diákköri Bizottság (KTDB) segíti. A KTDB állandó tagjai az elnök és titkár mellett a tanszéki felelősök, de munkájában részt vehetnek meghívottként a további szekció-titkárok, illetve a Kar doktori iskoláinak delegáltjai is. A BME Építésztechnológiai Kar Tudományos Diákköri munkáját a KTDB elnök és titkára irányítja – ők képviselik az ÉPK-t az Egyetemi Tudományos Diákköri Bizottságban (ETDB) és az Országos Tudományos Diákköri Tanácsban (OTDT). Az elnököt és titkárt az ÉPK dékánja bízta meg e feladat ellátásával.

MINŐSÉGBIZTOSÍTÁS: A tudományos kutatás illetve az alkotói folyamat a TDK-zó és konzulense együttműködésén alapul, az oktató, mint témavezető minden módszertani kérdést megbeszél a hallgatóval. A végső beadott pályamunka nyilvános felületen megjelenik, így a TDK-zó és a témavezető szakmai tevékenységének megítélésére is lehetőséget ad. Ezért közös felelősség az elvárható magas színvonal elérése. A hallgatók jelentkezése a témavezetők által jóváhagyott absztraktok leadásával válik véglegessé. Az absztraktok megfelelő minőségének ellenőrzése a témavezetők mellett az adott témát kiíró tanszék TDK felelősének feladata, a KTDB elnökének felügyeletével. Javaslatukra a KTDB dönthet egyes pályaművek

elutasításáról. Az egységes követelmények (etikai felelősség, határidők, formai és tartalmi elvárások) ismertetésére a KTDB évente tavasszal konferenciaindító előadásnapot rendezés, ahol a TDK-n indulóknak ajánlott a részvétel.

A BME Építészmérnöki Kar TDK honlap-felülete: <http://tdk.bme.hu/EPK>

TDK-RÉSZVÉTEL FELTÉTELEI ÉS FOLYAMATA

Alapfeltételek

- A TDK-zó(k) bármely ÉPK által meghirdetett szekcióban részt vehet(nek). A saját kari konferencia szekcióinak hirdetése a tavaszi szemeszterben történik. A szekcióhirdetéseket egységesen a központi honlapfelület (<http://tdk.bme.hu/EPK>) koordinálja, a részletes programok bemutatására a tanszéki felületek adnak lehetőséget.
- A témakiírásokból tájékozódva, személyes valamint szakmai ismeretség alapján a TDK-zó témavezető konzulenszt választ magának, aki szakmai, tudományos és alkotóművészi segítséget nyújt a TDK-folyamatban, kíséri a kutatás-alkotás létrejöttének folyamatát, a TDK szabályzat ismeretében felhívja a figyelmet az ütemzésre és a határidős teljesítésekre – mintegy modellt felmutatva az általa is művelt diszciplína tudományos-alkotói folyamatairól. Szakmai tanácsaival nem csak a tudományos munka, alkotás saját diszciplínán belüli magas színvonalú elkészítésében, de a konferencia-előadás és prezentáció módjában is javaslatokkal él (adott esetben az országos megmérettetésre is tovább kísérve a folyamatot).
- A TDK-zó a folyamat részeseként a tőle elvárható legmagasabb szinten kívánja kutató-alkotó munkáját végezni, amihez konzulensének témavezetői munkája segítségül szolgál. A TDK-zó pályamunkájával szakmai felkészültségéről és kutatói-alkotói érettségéről tesz tanúbizonyságot nyilvános szakmai fórumokon és vállalja e megmérettetését.
- Egy kari konferencián egy TDK-zó legfeljebb 2 db pályamunkával vehet részt szerzőként vagy társszerzőként.
- Pályamunka egyénileg, vagy legfeljebb 3 hallgató társszerzőségével adható be. Érdemes szem előtt tartani, hogy az OTDK egyes szekciói a szerzőtársak számát 2-ben limitálhatják.
- A BME ÉPK TDK konferenciáján részt vehetnek más felsőoktatási intézmények hallgatói is, azonban az ő esetükben a BME pénzdíjat nem tud kifizetni.

TDK-jelentkezés és pályamunka benyújtása

- Jelentkezés online (egyetemi honlap-felületen, regisztrációval egybekötve) történik a <http://tdk.bme.hu> honlapfelületen **2021 szeptember 30-ig**.
- A jelentkezéskor benyújtandó a pályamunka címe és absztraktja magyarul és angolul is, valamint a konzulens(ek) neve. A cím és az absztrakt elkészítéséhez alább adunk javaslatokat. Az absztrakt formai és minőségi szempontból a témavezetők, a tanszéki TDK felelősök és a KTDB ellenőrzi, és hagyja jóvá – hiányosság esetén az absztraktot elutasíthatja.
- A befogadott pályamunka címe, absztraktja és konzulensének neve későbbi változtatás nélkül jelenik meg a konferencianap absztrakt- és programfüzetében.
- Tudományos pályamunkák benyújtása: kizárólag online felületen (pdf). A formai ajánlásokat alább adjuk meg. A szekciószervező tanszék saját költségére elkészíti a benyújtott pályamunka igény szerinti 1-2 nyomtatott példányát.
- Művészeti pályamunkák benyújtása: kizárólag online felületen (pdf). A szekciószervező tanszék saját költségére elkészíti a benyújtott pályamunkák és kísérő tanulmányok 1-1 nyomtatott példányát. Az alkotásokból szekciónként kiállítást rendezünk. A konferencianapon a kiállítás keretei között zajlik a szóbeli prezentáció.
- A pályamunkán szerepel a konzulens neve, akinek nyilatkoznia kell az általa folyamatában konzultált pályamunka beadás utáni befogadásáról. Amennyiben a konzulens a benyújtott pályamunkát nem fogadja be, de azt a KTDB jóváhagyja akkor a konzulens nevének visszavonásával a pályamunka részt vehet és díjazható az adott évi kari konferencián.

Szekciók

- A tanszéki TDK felelősök előzetesen meghirdetik az általuk javasolt, egyes tudományterületeket és alkotómódszertani-képzőművészeti ágakat lefedő szekciókat. A pályázó a jelentkezéskor ennek alapján kéri munkájának szekció-besorolását. A TDK konferencia szekcióit a jelentkezések függvényében a KTDB elnök és titkár véglegesíti – szükség esetén szekció-összevonásokról, vagy megosztásokról dönt a tanszéki felelősökkel egyeztetve.
- Önálló szekció indítása legalább 5 pályamunka esetén lehetséges, legfeljebb 12 pályamunkáig terjedően, mely után új (al)szekció nyitandó illetve nyitható, amennyiben értelmesen szétválasztható, logikusan indokolható tagozatokat lehet létrehozni. Törekedni kell az azonos tématerülethez kapcsolódó TDK-munkák egy szekcióban tartására az összehasonlítás és eredményesebb értékelés érdekében.
- Alkotóművészeti TDK esetében lehetőség van ún. tematikus szekció meghirdetésére, ahol az összes pályázó ugyanazon az előre meghatározott építészeti, alkotóművészeti feladaton dolgozik. A tematikus szekciókra beadott munkák lehetőség szerint a konferencián egy szekcióban szerepelnek, de a résztvevők számára vonatkozó korlátozás ezekre is vonatkozik.

Idegennyelvű képzésben résztvevő hallgatók:

- Az idegennyelvű képzésben résztvevő hallgatók esetében elegendő angol nyelven megírni az absztraktot és a dolgozatot is.
- A dolgozat címét magyarul és angolul is kérjük megadni.
- Az előadást megtarthatják angolul, lehetőség szerint külön angolul nyelven meghirdetett szekcióban, de engedélyezett vegyes szekciók szervezése is.

Opponenciák:

- A pályamunkákról 2-2 opponencia készül, melyet a konferencianap előtt nyilvánosan elérhetővé kell tenni a pályázók előtt.
- Az opponensek személyéről a szekció-felelősök döntenek, de elvárás, hogy minden munka esetében legalább az egyik opponenciát a zsűri valamelyik tagja készítse.
- Az opponencia csak a pályamunkában érintettek számára érhető el illetve a zsűri tagjai számára látható. Az elvárható tudományos ill. művészi minőséget nem teljesítő pályamunkák a konferencianapon nem mutathatók be – erről az opponencia alapján a zsűri hoz nyilvános és megismerhető indoklással döntést, melyet a szekció titkára a visszautasított pályamunkák szerzőivel még a konferencia napját megelőzően közöl.
- Az opponensek a munkák pontozását a TDK internetes felületén elérhető pontozólapon végzik, az ott meghatározott kritériumok alapján, rövid szöveges értékeléssel kísérve. A pontozólapot az absztraktok beadását megelőzően a kari TDK honlapon a hallgatók számára is nyilvánossá tesszük.
- Alkotóművészeti (képzőművészeti) témájú szekció esetén, amennyiben az alkotások, vagy azok egy része a műfaji sajátosságok miatt előzetesen, az internetre feltöltött anyag alapján nem ítélt meg megfelelően (installáció, média, stb.), a szekció-felelős javaslatára a KTDB elnöke dönthet úgy, hogy az alkotásokhoz nem készül előzetes opponencia (az eljárás az adott szekcióban induló valamennyi munkára egyformán vonatkozik). Ebben az esetben a zsűri a konferencia napján ismerteti bírálatát.

A Konferencia

- A pályamunkákat a hallgatók egy napos konferencia keretében mutatják be, műfajtól függően előadás, prezentáció, installáció, kiállítás formájában. Mivel a pályamunka értékelésének részét képezi a bemutatás, így a konferencián a személyes részvétel kötelező. Személyesen be nem mutatott pályamunka díjat nem kaphat.

- A konferencián megtartott előadás/prezentáció kis mértékben kiegészítheti, illetve korrigálhatja a dolgozatot/alkotást, lényegi változtatás azonban nem fogadható el. Ennek megítélése a szekció elnök joga és felelőssége, aki szükség esetén a pályamunka kizárásáról is dönthet. Az értékelésnél ill. OTDK részvétel ajánlásnál a zsűri mindenképp vegye figyelembe, hogy az OTDK nevezéskor a pályamunkán a TDK rendszerébe eredetileg feltöltötteh képest semmilyen tartalmi változtatás nem megengedett.
- Az előadások, prezentációk időtartamát a szekció-felelősök határozzák meg (javasolt időtartam előadásonként/prezentációnként 15-20 perc).
- Az előzetesen megismert opponenciákban megfogalmazott észrevételeket, kritikákat, kérdéseket a konferenciánap alkalmával a zsűri elővezetheti a bemutatás után, arra válaszokat várva a prezentáló TDK-zótól.
- A konferenciánapról, annak szekcióüléseiről programfüzet és absztraktfüzet készül a KTDB gondozásában.
- A benyújtott pályamunka értékelését a szekció legalább 3 tagú zsűrije (elnök + tagok) végzi az előzetesen rögzített opponencia és a bemutatást értékelő pontozás alapján. Az összesített pontszám adja a szekcióban a helyezési sorrendet. Az opponensek ill. a zsűri által adható maximális pontok előre meghatározottak.

Díjak

- A zsűri a szekció méretétől függő darabszámmal I., II. és III. díjat adhat ki. A díjakat az Egyetemi Hallgatói Képviselő (EHK) ajánlja fel, a kari TDK konferencia mindenkori összdíjazása a beadott pályaművek számának függvénye. Az I., II. és III. díjak pénzüsszegének aránya 3:2:1.
- A BME Rektori különdíjra (amennyiben az adományozható) a legértékesebb-legeredményesebb-leghasznosabb kutatási eredményt elérő pályamunkát terjeszti fel a KTDB.
- A BME Építésztechnika Kar a tudományos- és művészeti szekciók számára egy-egy különdíjat alapít, melynek anyagi értéke a mindenkori Rektori különdíj anyagi értékének a 70%-a.
- A szekció kiadhat tanszéki különdíjakat is, melyet a KTDB befogad.
- A szekció kiadhat támogató szponzori különdíjakat is, melyet a KTDB befogad.
- A kari-egyetemi szintű különdíjak odaítélése illetve annak megerősítése a KTDB feladata. Erről a KTDB és a kari doktori iskolák képviselőinek bevonásával a KTDB elnöke dönt. A díjak adminisztrációját a KTDB titkára végzi a Dékáni Hivatalon keresztül.

Országos TDK konferencia

- A szekciók első díjasai automatikusan, második és harmadik díjasai a szekció-zsűrik felterjesztése esetén nevezési lehetőséget kapnak a két évente tavasszal megrendezésre kerülő Országos Tudományos (Művészeti) Diákköri Konferenciára. Mivel az OTDK szekciók az egy intézményből érkező résztvevők számát korlátozhatják, ezért a kari konferencián 2. és 3. díjas dolgozatok nevezéséről az OTDK (OMDK) regisztrációt megelőzően a konferencia kiírásának függvényében a KTDB hoz végleges döntést. A jelentkezések az országos konferenciát megelőző év decemberében esedékesek az OTDK honlapján.

BME ÉPK TDK FORMAI KÖVETELMÉNYEK

Az alábbiak betartása minden pályázó számára kötelező:

- cím és absztrakt magyar és angol nyelven készül, a dolgozat magyar nyelven (kivéve idegennyelvű képzésben résztvevő hallgatók vagy idegen nyelven lebonyolított szekciók esetében a KTDB külön engedélye alapján)
- Az absztrakt terjedelme 1000-2500 karakter.

- a dolgozatot PDF formátumban kell leadni
- maximum 10 Mb fájl méret
- opcionális: kiegészítő fájl/melléklet; PDF vagy JPG formátum, max 10 Mb fájl méret

A tudományos illetve művészetelméleti szekcióban beadott absztraktok tartalmi követelményei:

- a munka téma felvetése, a vizsgálat tárgya
- a kutatás módszerei
- a felhasznált források köre, (a hivatkozott szakirodalom legfontosabbnak tartott legfeljebb 5 művének említésével)
- legfontosabb (várható) eredmények

Az alkotóművészeti szekcióban beadott absztraktok tartalmi követelményei:

- műleírás, amely tartalmazza a téma felvetését, a program rövid bemutatását, az alkotói megközelítés alapelveit
- a terv, alkotás vázlatait, az alkotói folyamatot, munkafolyamatot bemutató 1 db tábló A3 formátumban (elemzések, skiccek, állapotfotók, stb...)

További formai ajánlások

A KTDB formai ajánlásai alkalmazkodnak az országos rendezvényeken meghatározottakhoz. A kari TDK-folyamatban ezek iránymutatóak, de a kutatás-alkotás diszciplinájának megfelelő elvek mentén módosíthatóak (szerkesztettség, tagoltság, idézés módja, hivatkozás rendszere, esztétikai-grafikai megjelenés, stb). Javasoljuk, hogy a pályázók ellenőrizzék és kövessék az Országos Tudományos Diákköri pályamunkák előírásait (<http://otdk.hu/hu/palyamunkak-kovetelmenyei>) az intézményi TDK során is.

Cím:

A cím gondos megfogalmazása kiemelten fontos, hiszen számos belső és országos felületen megjelenik.

Absztrakt:

Kérjük, hogy az absztraktokból derüljön ki a vizsgált probléma vagy a munka háttere, motivációja, az elvégzett munka műfaja (dolgozat, művészeti alkotás, terv), az alkotás vagy tudományos munka módszerei, a főbb eredmények és tudományos munka esetén ezek jelentősége is. E szempontok betartása segíti az absztraktok hatékony és igazságos elbírálását.

Formai ajánlások a Műszaki Tudományi Szekcióban

- dolgozat terjedelme: minimum: 20 oldal - maximum: 60 oldal.
- kiegészítő dokumentum: opcionális (nagyobb terjedelmű táblázat, szerelési rajz, részletes ismertetés, háttér információk, mérési jegyzőkönyvek, felmérési dokumentációk, stb.)
- formai paraméterek:
 - betűtípus: Times N.R.
 - betűméret: 12 Pt
 - sortáv: 1,5
 - margó: 2,5 cm.

Hivatkozások stílusa/formája: MSZ ISO 690:1991

Formai ajánlások a Művészeti és Művészettudományi Szekcióban - Művészetelméleti dolgozatok

- dolgozat terjedelme: minimum: 15 oldal - maximum: 50 oldal

- formai paraméterek:

betűtípus: Times N.R.

betűméret: 12 Pt

sortáv: 1,5

margó: 2,5 cm minden oldalon

igazítás: sorkizárt

Hivatkozások stílusa/formája: MSZ ISO 690:1991

Formai ajánlások a Művészeti és Művészettudományi Szekcióban - Művészeti alkotások

- műleírás terjedelme: 10-15 oldal. OTDK-ra való jelentkezés esetén szükséges egy rövidebb, 3-5 oldalas műleírás elkészítése. is

- formai paraméterek:

betűtípus: Times N.R.

betűméret: 12 Pt

sortáv: 1,5

margó: 2,5 cm minden oldalon

igazítás: sorkizárt

- alkotás: alkotás jellegéből adódó mérettel (installálható és emberi erővel mozgatható).

A pályamunkát nem anonim módon kell benyújtani.

KÖLTSÉGTÉRÍTÉS

A Kar a beadott pályamunkák elkészítéséhez költségtérítést nem tud nyújtani. A tanszékek saját hatáskörben dönthetnek a támogatásról.

EGYÉB PÁLYÁZATI LEHETŐSÉGEK

A BME Építészmérnöki Kar Kari Tudományos Diákköri Bizottsága és az egyetem is rendszeresen hirdet pályázatot kiemelkedő TDK-s kutatási eredmények hazai és nemzetközi konferencián való részvételének támogatására. Pályázati részletek a hivatalos TDK honlapfelületen.